

Виктор Поляков:

«Желаю вам любви к заводу»

Блиц-интервью с первым генеральным директором ВАЗА

Предисловие, или О том, как полезно иногда не любить кофе.

Для многих вазовцев Виктор Николаевич Поляков - человек-легенда. Особенно - для ветеранов завода. И хотя свой директорский пост на ВАЗе он оставил двадцать лет назад, авторитет его и сегодня очень высок.

В этом году Виктору Николаевичу исполнилось 80 лет, и он по-прежнему плодотворно и с интересом работает, являясь ныне исполнительным директором Волжско-Камской финансово-промышленной группы.

Конечно, далеко не каждый человек в столь прекрасном мудром возрасте так активен. И потому некоторое время назад я задумала спросить Виктора Николаевича на этот счет. Но ходили слухи, что Поляков интервью вообще не дает. И я вознамерилась совершить обходной маневр: обратилась за содействием к двум людям, более-менее общающимся с ним по работе. Но оба отказали: «Да ты его не знаешь! Это человек очень жесткий, сухой. Он не любит ничего того, что не связано с работой. Ты когда-нибудь читала интервью с ним? Так что не надо к нему с этим соваться. Бесполезно. Он даже не будет ни о чем разговаривать!»

В общем, дали, как называется, по рукам. И я почти распрощалась с этой своей затеей.

Но вот несколько дней назад оказалась на одном из крупных совещаний на заводе. Когда объявили там небольшой перерыв, все ушли пить кофе. А я не принадлежу к страстным любителям этого напитка и осталась скромно сидеть на своем месте.

Вскоре заметила, что какой-то высокий человек тоже не покинул зал и ходит вокруг огромного и длинного стола заседаний. Приглядевшись, поняла: это же Поляков. И когда Виктор Николаевич совершал мимо меня второй круг, я, можно сказать, отважилась или рискнула (помня об ореоле требовательности, суровости и неприступности, который окружает этого человека, - так, по крайней мере, это дошло до меня)... так вот, рискнула обратиться. И Виктор Николаевич приветливо и доброжелательно откликнулся...

- Виктор Николаевич, интересно узнать, какое чувство вызывает у вас нынешнее время: интерес, уверенность, растерянность, оптимизм, пессимизм или какое-либо еще?

- Не пессимизм, а скорее горькое разочарование и сожаление, жалость вызывает у меня вот что: развал нашей великой страны - Родины; развал обороноспособности и органов безопасности, влияния в мире; неумелый развал оборонной промышленности; небывалый расцвет коррупции и криминальных структур; обнищание большинства людей; развал агропромышленного комплекса; разложение молодежи.

Однако я не могу не видеть и пользы от развития мелкого частного предпринимательства - торговли, обслуживания, мелких предприятий. От того, что больше свободы и инициативы появилось у руководителей предприятий.

Хорошо также, что уже находятся в прошлом формальные выборы, формальное однозначное голосование, излишнее преклонение перед руководящими авторитетами - все то, что завело нас в тупик.

Но я не согласен с пессимизмом и бездейственностью в существующей обстановке. Нет, нужно бороться за выживание, а в дальнейшем - и за развитие предприятий. Особенно это необходимо для такого предприятия, как Волжский автозавод, с его производственным опытом и прогрессивной продукцией. К сожалению,

мы продолжаем делать крупные ошибки, которые дополнительно осложняют положение завода и его коллектива.

- А как вы оцениваете общую жизненную и производственную ситуацию, в которой находятся сейчас автозаводчане: как терпимую, нетерпимую, лучше или хуже, чем у других?

- Я считаю, что Волжский автомобильный и его коллектив пока находятся в благоприятной жизненной и производственной ситуации. Здесь она значительно лучше, чем у всех остальных автомобильных заводов и подавляющего большинства других машиностроительных предприятий страны.

- Нынешнее экономическое положение АО «АвтоВАЗ» называют сегодня чрезвычайным. А каким представляется вам будущее Волжского автозавода?

- Будущее ВАЗа должно быть прогрессивным. Нужно встать на уровень передовых предприятий мировой автомобильной промышленности.

Однако для этого необходимо преодолеть наивные и утопические представления как руководству, так и всему коллективу завода о том, что существующее критическое положение можно преодолеть без коренного изменения структуры управления и строжайшей экономии и ограниченной буквально во всем: и в материальных затратах, и в размерах заработной платы, и в численности, и в производительности, а также в дисциплине и качестве работы.

Без усилий и ограничений кризисные состояния не преодолевались нигде и никогда в мире.

- Виктор Николаевич, я не могу не спросить: в чем источник вашей завидной работоспособности?

- Моя работоспособность - результат самодисциплины и понимания необходимости работать как можно больше и дольше. Продолжительность рабочего дня сейчас стала сокращаться с возрастом, а прежде всегда составляла 18 часов в сутки. Но и сегодня мой рабочий день начинается с шести часов утра.

- И вы не поддерживаете свое здоровье какими-то специальными методами и особыми секретами в этом плане у вас нет?

- Специальных методов поддержания здоровья нет. Да и оно уже начало давать серьезные сбои...

- А в чем, как вы предполагаете, секрет вашего авторитета, можно сказать, легендарности в нашем городе?

- Легендарность, конечно, преувеличена. А авторитет - результат только труда, организаторских данных, ответственности перед коллективом и уважения к работникам завода.

- Вопрос совершенно другого плана. Имеете ли вы автомобиль? Если да, то какой марки?

- Своего личного автомобиля я никогда не имел и не имею.

- И еще такой, может быть, преждевременный вопрос. Скоро (или почти скоро) Новый год. Был ли самый необычный этот праздник в вашей жизни? Или просто тот, который особенно запомнился?

- Ничего особенного не могу сказать насчет Нового года. Но вот мой 80-летний юбилей в марте этого года, исключительно организованный руководством завода, глубоко тронул меня и вызвал неподдельную благодарность-предельно хорошим отношением людей: работников ВАЗа и других коллективов автомобильной промышленности. И со своей стороны я хотел бы пожелать всем жителям Автозаводского района самых больших успехов и любви к заводу...

Татьяна БАЛЬЦЕР.