

“КТО ЛЮБИТ ВАЗ – ПОЙМЁТ ВСЁ БЕЗ СОМНЕНИЯ”

Поистине новогоднее настроение царило в среду в литературной гостиной Библиотеки Автограда: здесь свой новый, 71-й год рождения праздновал Юрий Кузьмич ЦЕЛИКОВ.

К своему юбилею ветеран завода, автор сотен метких эпиграмм и афоризмов “на злобу дня”, столь популярных в народе, выпустил в типографии “Двор печатный АВТОВАЗ” новый сборник своих стихов. Презентация книги и стала поводом для встречи **Юрия Целикова** с друзьями, близкими, коллегами в юбилейный вечер.

Издание “карманного” формата в твёрдом переплёте с лаконичной обложкой “Целиков. Избранное” посвящено памяти супруги Юрия Кузьмича **Таисии Васильевны Целиковой** и содержит более ста произведений, созданных с 1989 года по настоящее время. Как написал в предисловии к книге редактор-составитель **Александр Степанов**, “буквенное сочетание, образующее фамилию “Целиков”, для крупнейшего числа вазовцев и жителей Тольятти – уже просто бренд, не нуждающийся в уточнении... Бренд мгновенно узнаваемый, вызывающий доверие и раздражающий одновременно”.

Конечно, отражены в предисловии и страницы яркой биографии Юрия Кузьмича Целикова – одного из инициаторов строительства ГЦЗЧ, НТЦ, участника реформирования вазовской сервисно-сбытовой сети, организатора автопробегов и множества других интересных акций в поддержку бренда LADA, ученика “поляковской” школы. Именно неуёмный характер, неравнодушие к происходящему заставляют Целикова вновь и вновь “глаголом жечь сердца людей”, отзываться порой довольно едкой рифмой на любое событие в непростой жизни автогиганта и страны в целом. Такой рифмой наполнены и многие страницы книжной новинки.

*ВАЗ для меня давно родной.
И если болен ВАЗ,
То вместе с ним и я больной,
В сердечном ритме перебой,
И что-то щиплет глаз.*

Но есть в книге и посвящения любимым внукам, жене, друзьям, раскрывающие автора с непривычной для нас лирической стороны.

*Опять иронии игла
Заштопать душу мне пыталась.
Но рифмы нить была стара.
По шву не шло, всё расползалось...
Чем боль души мне заглушить?
Один... И некого спросить.*

И – вдруг – звонок... За дверью – внуки.

*Слезу смахнул. Себя же – в руки.
 (“В день сороковин”)*

И всё-таки множество строк пронизано быстрой через край энергией, неиссякаемым оптимизмом Юрия Кузьмича:

*Мой друг, зачем себя изводишь?
Не хнычь, нервишки беребля!
Маразма нет, пока ты ходишь...
И – главное – не под себя.*

Презентация книги стала такой же яркой и необычной, как и сама личность героя дня. “Не отключайте сотовые телефоны! Схема нашей сегод-



няшней встречи не вписывается в инструкции, регламенты и сценарии, принятые на АВТОВАЗе”, – призвал Целиков. И с ходу процитировал очередное “нетленное”:

*Полон жизни мой жизненный вечер.
Я живу, ни о чём не скорбя.*

Здравствуй, старость! Я рад нашей встрече!

Я ведь мог и не встретить тебя...

О многом рассказал (хоть и без слов) слайд-фильм, созданный на основе уникальных снимков из семейного архива, – о родителях Юрия Кузьмича, детстве, проведённом в Сибири, учёбе в Куйбышевском политехе, этапах работы на Волжском автозаводе, большой и дружной семье, детях, которые также связали свою жизнь с автомобилями (**Сергей и Светлана Целиковы** сегодня работают в аналитическом агентстве “АВТОСТАТ”).

Примечательно, что большинство подходивших в этот вечер к микрофону обратили свои поздравления опять же в стихотворные строки. И уж каждый сказал о юбиляре что-то особенное. Заведующая литературной гостиной **Александра Кишкурно** (“хозяйка автосалона”, как оговорился “по Фрейдю” Юрий Кузьмич, представляя её) поведала, что он знает наизусть массу прекрасных стихов, имеет замечательное чутьё к ним: “Когда слышит хорошие стихи – у него меняется выражение глаз”. **Пётр Прусов** (главный конструктор АВТОВАЗа с 1998 по 2004 годы) сообщил, что именно благодаря активности Целикова в своё время получила жизнь длиннобазовая версия внедорожника LADA 4x4. Генеральный директор ООО “Двор печатный АВТОВАЗ” **Вера Постнова** рассказала, как Юрий Кузьмич умеет всегда поднять настроение, заглянув в кабинет “буквально на минуту” с очередной эпиграммой, – и подарила юбиляру от типографии огромный фолиант под названием “Всё от Кузьмича” с... абсолютно чистыми страницами, готовыми принять новые строки. А они уже действительно рвутся из-под пера неутомимого Юрия Целикова.

*Кто любит ВАЗ –
Поймёт всё без сомненья.*

*Кто знает ВАЗ –
Тому и книжка в руки.*

*А у кого своё о ВАЗе мнение –
Пусть сам испытывает творческие муки.*

Екатерина СЕРГЕЕВА