

# ПЁТР ПРУСОВ — ГЕРОЙ НОВОЙ КНИГИ

Очередным детищем проекта «Творцы АВТОВАЗа» стала книга о человеке, чье имя в историю отечественного и мирового автомобилестроения вписано заглавными буквами. Книга «Петр Прусов» издана в типографии «Двор печатный АВТОВАЗ» тиражом 500 экземпляров. Ее автор — член Союза журналистов РФ, шеф-редактор газеты «Тольяттинский университет» Диана Стуканова — работала над литературным созданием биографии талантливого конструктора, ещё будучи журналистом «Волжского автостроителя». Редактор книги и автор проекта «Творцы АВТОВАЗа» — Александр Степанов.

20 января в литературной гостиной Библиотеки Автограда состоится презентация книги. В своем роде это станет еще и продолжением празднования недавно отмеченного Петром Михайловичем 70-летнего юбилея. Символично, что это издание увидело свет в год 35-летия легендарного внедорожника «Нива», с созданием которого имя **Прусова** связано неразрывно.

Герой новой книги из серии «Творцы АВТОВАЗа» — выдаю-

щийся автомобильный конструктор, вице-президент Ассоциации автомобильных инженеров РФ. Имя Петра Прусова занесено в энциклопедию Американского Биографического института и увековечено звездой на Аллее технической славы во Флинте.

Нередко называемый отцом «Нивы», Прусов, конечно же, причастен к созданию далеко не только этого автомобиля.



Свой вклад он внес в развитие проектов LADA Samara, «Ока», LADA 110, LADA Kalina, LADA Priora... Многие идеи воплотились в этих моделях по его инициативе и при его поддержке. Именно Прусову довелось принимать ключевые решения в ранге руководителя конструкторской службы АВТОВАЗа. С 1983-го по 1998 год он был заместителем главного конструктора, а с 1998-го по 2003 гг. — главным конструктором.

...Будучи главным конструктором, Петр Михайлович всегда мечтал сделать «проект развития». Но сложилось так, что все время после создания «восьмерки» приходилось делать «проекты выживания». Таковы были реалии времени и самого производственного комплекса завода. И тем не менее он сумел воплотить в жизнь незаурядные идеи, оставившие след в истории АВТОВАЗа и отечественного автомобилестроения. Масштабы его деятельности давно перешагнули границы Волжского автомобильного и Тольятти. Об этом и многом другом подробно и интересно повествует 250-страничная, снабженная массой фотографий книга «Петр Прусов».

**Елена ДЕМИНА**