



Кусочек синего неба на степной земле

ВАДИМ КАРАСЕВ

По какой дороге ни поедешь в село Ореховка, что расположено в Алексеевском районе, отовсюду издали виден силуэт храма Михаила Архангела, покрашенного в небесный синий цвет. В ясную погоду, когда стоишь возле него, подняв голову вверх и любуясь на эту красоту, кажется, что это кусочек неба опустился на землю.

Открыт был храм более полутора века назад, 21 ноября 1858 года. Селом владел помещик Орехов. Его трудами, а также трудами местных крестьян и была воздвигнута деревянная церковь. Построена она по принципу деревянного храма «под камень». В то время из-за многочисленных пожаров действовал запрет на строительство деревянных срубовых церквей, традиционных для русского храмового зодчества предшествующих эпох. При возведении храма в Ореховке во многом копировалась архитектура каменных церквей. Сруб снаружи и внутри обшили тесом и покрасили. А архитектурные детали на фасаде, выполненные из дерева, повторяли форму каменных или лепных - в стиле господствовавшего в то время классицизма.

Пишут иногда, что этот храм никогда не закрывался. На самом деле, как свидетельствуют документы, хранящиеся в храме, это не так. За несколько лет до начала войны церковь была закрыта, в здании хранили зерно. Чтобы спасти храм, после войны из Ореховки и окрестных сел отправились одна за другой несколько делегаций верующих в Москву, к всесоюзному старо-

сте М.И. Калинину. Старожилы потом рассказывали, что из этих поездок многие не вернулись - были арестованы, отправлены в лагеря и пропали без вести. И все же прихожане добились своего. Церковь вновь открыли в 1946-м, по тем временам это было большой редкостью. В храм стали возвращаться иконы и утварь - все это прихожане до поры до времени хранили в своих домах. Иконы восстанавливал местный художник Григорий Бурков - в селе все его звали Богомазом. Он и сам иконы писал. И теперь эти чудесные образы, созданные им, и восстановленные мастером иконы украшают церковь. Жизнь многих поколений жителей этого и окрестных сел связана с храмом. Здесь венчались их бабушки и дедушки, крестили своих детей, ходили на службы. И сегодня, говорят сельчане, возвращаясь откуда-нибудь в родные места - сердце замирает, когда снова видишь эти купола небесного цвета.

Настоятель, иерей **Владимир Сапожников** рассказывает: «Многие из молодых, которые уехали в Самару, приезжая сюда, приходят в храм. Недавно двое молодоженов обратились ко мне: «Батюшка, детей только у вас крестить будем. Нас крестили здесь, и мы хотим продолжить эту традицию». Храм этот намоленный за много лет. По себе чувствую: после службы как окрыленный ухожу».

Храм имеет статус памятника архитектуры регионального значения. Правда, до последнего времени он был в плачевном состоянии. Полгода назад, с приходом нового священника, здесь многое стало меняться. В этом году сделали кровлю, настелили полы, обшили тесом и покрасили алтарную часть храма. Группа при-

хожан, заинтересованных в его судьбе, как может обихаживают здание и прилегающую территорию. «Собираемся обшивать колокольню, - рассказывает настоятель, - один предприниматель пожертвовал немножко денег на это».

По крутой деревянной лестнице, сохранившейся с давних времен, поднимаемся на колокольню. Старинные массивные колокола. По праздникам в них звонит местный звонарь **Николай**. Четыре окошка, в которые открывается потрясающий вид на окрестные просторы. «Здесь недавно заменили полы, поставили окна, - рассказывает настоятель. - Раньше оконные проемы закрывались жестяными щитами, и было темно. Николай с фонариком сюда лазил. А теперь говорит: «Батюшка, сюда бы диванчик, я бы и не уходил с колокольни, такая красота кругом».

Чтобы обустроить храм по уму, еще много чего надо сделать. «Крышу необходимо отремонтировать. Когда большие дожди, вода течет прямо на амвон, - сетует отец Владимир. - Требуется обшить кирпичом фундамент храма. Проводку нужно полностью поменять - еще весной я замечал: служба идет, а лампочки мигают в это время, где-то замыкает. На все это нужны спонсоры». Да и краска небесного цвета на колокольне и церкви облущается. Жаль будет, если из-за недостатка средств через какое-то время не увидим мы этот кусочек неба на нашей земле во всей его красе...

Храм Михаила Архангела - наше общее достояние. Без помощи неравнодушных людей, живущих не только в Ореховке, но и за ее пределами, восстановление его будет вряд ли возможно. Для тех, кто готов помочь в этом, оставляем контактный телефон храма - 89084216206.