

Инъекция мужества

В Тольяттинском краеведческом музее открылась фотовыставка, посвященная покорителям Эвереста

МARTA TONOVA

mail-ps@mail.ru

● Признаться, такому музеиному аншлагу, который случился в утре совершенно обычного, будничного дня, удивились даже устроители выставки. Интерес горожан к событию превзошел все ожидания. Но событие того стоило.

Почему они

Выставка фотографий «На линии гор» посвящена 30-летию успешного восхождения тольяттинской команды альпинистов «Лада-Эверест» на высочайшую вершину мира. 20 фотографий, привезенных из разных экспедиций тольяттинцев, отсылают к невероятным по силе и мужеству восхождениям на Чогори (К2), Лхоцзе, Машербрум (К1), Эверест и в ущелье Нангма.

От красоты редкостных печатных кадров на главной стене музея и еще сорока снимков на тач-панели буквально захватывает дух. Ведь вторая, уже виртуальная прогулка сегодняшних гостей музея по эффектному видеоряду, сделанному в девяносто втором, во время восхождения

на Эверест, заставляет прислушиваться к почти поэтическим словам альпинистов-покорителей о вершинах мира и спрашивать себя: почему именно они?

Экспедиция на Эверест начиналась 3 марта 1992 года. Тольяттинская команда добилась ярких результатов. На высочайшую вершину Земли поднялись две группы тольяттинцев. В первую вошли руководитель экспедиции И. Т. Душарин, заместитель руководителя А. Е. Волков, А. А. Герасимов, И. В. Сабельников. Во вторую группу – В. Г. Захаров, С. К. Пензов, Е. М. Виноградский, Ф. Ф. Конюхов.

Город помнит

Альпинисты вновь встретились в музее. А потому такими понятными словами стало признание заведующей отделом информационных технологий музея Татьяны Ткаченко о том, что и ее в юности не обошла страсть к скалолазанию: «До альпинизма я, конечно, не дошла. Могу талантливо стоять на страховке и даже помню с тех пор несколько страховочных узлов. А потому для меня особое событие – видеть в музее моих кумиров, альпини-

стов, команду, которая покорила Эверест. Событие для Тольятти очень важное. Не только музей, но и город помнит об этом.

Руководитель той знаковой экспедиции Иван Душарин говорит и просто, и красиво: «Горы – это особый мир, в который с древних времен человек пытался проникнуть. Мир, который для большинства жителей планеты является недоступным, порой загадочным и пугающим. Рассказать о горах в формате выставки очень сложно. Но я хочу вас разочаровать. Никакая фотография, никакой видеоматериал не передает величия гор, не передает атмосферы и энергетики восхождений на вершины. Да, это сложно. Да, это тяжело. Но те труды, которые альпинист совершает в горах, ничего не значат по сравнению с тем, что ему возвращает природа. И как сказал Высоцкий, «ты счастлив и нем и только завидуешь тем, у кого все вершины еще впереди».

Хочу вернуться

«То, восхождение, которое мы видим на этих фотографиях, те люди, которые поднялись на главную вершину мира, поверьте,

совершили настоящий подвиг, – сказал глава администрации города Николай Ренц. – Это невероятные усилия воли, это настоящему высокое стремление. Это пик взаимной поддержки и сплоченности. Я искренне горжусь командой, которой это было по силам. Когда-то я тоже предпринял попытку подняться на Килиманджаро. И тогда я еще раз понял, что покорение Эвереста – огромный, настоящий человеческий подвиг».

Мы не преминули расспросить Николая Альфредовича про его вершины. И ответ нам понравился: «Честно говоря, я все-таки хочу вернуться туда и пройти этот путь, но уже по более грамотно составленному маршруту. А тогда, перед восхождением на Килиманджаро, я встречался с Иваном Трофимовичем Душариным, и он сразу сказал мне, что я выбрал неправильный с точки зрения акклиматизации маршрут. Но мы с сыном пошли. Это был очень непростой путь вверх. И на высоте 4600 у меня проявилась горная болезнь, возник отек легких. Я вынужден был предпринять просто отчаянные усилия, чтобы не остаться в горах и не умереть там. А сын



От красоты редких кадров захватывает дух.

дошел. Поднялся. И вот теперь, когда я когда слышу рассказ от покорителя шести восьмитысячников Ивана Душарина, эмоции сложно описать словами».

Сходите за эмоциями и правдой



Тел. 51-06-45

Есть вопросы?
Звоните в редакцию.