

И В ТЕСНОТЕ, И В ОБИДЕ

В начале текущего года в нашей газете поднимался вопрос о том, что филиал библиотеки завкома профсоюза, расположенный на седьмой вставке главного корпуса, испытывает неудобства в маленьком помещении. В заметке обращалось внимание профкома МСП на шумное соседство с конференц-залом, где в обеденный перерыв проводят репетиции участники художественной самодеятельности.

Прошло немало времени, и решено было проверить, какие меры приняты по выступлению газеты. С тех пор численность читателей библиотеки возросла до 960 человек. Появились многие новинки литературы, учебники для учащихся вечерних школ, студентов техникумов и вузов. Большой выбор художественной литературы привлекает в читальный зал все новых и новых посетителей. Ежедневно в обеденный перерыв за столы садятся 50 человек. Больше не позволяет зал. Бывают дни, особенно в зимний период, когда заведующей филиалом Людмиле Ивановне Ленисовой приходится ог-

раничивать желающих посетить читальный зал.

Неизменным остается и невнимание профсоюзного комитета механосборочного производства к нуждам библиотеки и любителей почитать в обеденный перерыв. Заведующая филиалом неоднократно обращалась к председателю культурно-массовой комиссии профкома В. А. Попову с просьбой избавить от шумных соседей, но каждый раз получала вежливый отказ. А ведь самодеятельные артисты мешают не только читальному залу, но и общественно - политическому клубу.

Видимо, в профкоме считают, что оглушающая музыка не препятствует чтению. А вот сотни читателей не согласны с этой точкой зрения. Жаль, что профсоюзные руководители не слышат их возмущенных голосов. Музыка заглушает.

В. ЦАРИКОВ,
оператор цеха шасси-3.