

# Не только читать

## В субботу в Тольятти пройдет «Библионочь»

**ЕЛЕНА КОЧЕВА**

ekocheva@yandex.ru

●● Найти новые подходы к потенциальным посетителям вслед за музейщиками будут стремиться библиотекари. Акция «Библионочь» продлит день многих библиотек города. И в каждом учреждении культуры – своя большая программа. Мы очертим часть плана мероприятий одной из крупнейших наших библиотек.

27 мая с 16.00 Библиотека КЦ «Автоград» распахнет свои двери для гостей самой долгожданной ночи библиотечного года. Библионочь-2023 «Читаем вместе!» объединила все яркие и актуальные встречи, события и

возможности для тех, кто увлечен чтением.

Главные акценты предстоящего праздника отразит торжественное открытие Библионочи: в Зимнем саду библиотеки будут представлены самые яркие площадки и смысловой флагман всего действа – новый масштабный проект-победитель конкурса Президентского фонда культурных инициатив «Тольятти ЛЕГЕНДАРный». Презентация проекта, знакомство с его интерактивными локациями, художественными выставками, в которых оживают легенды, где берут начало уникальные черты нашей малой родины, пройдут красной нитью сквозь всю

Библионочь-2023. Все, от истории, флоры и фауны до уфологических загадок и реальных легендарных личностей нашего края, откроется в этих уникальных мини-путешествиях.

Площадки для самых юных читателей открываются в 17.00 в книгохранилище. В этом году здесь вырос зачарованный лес книг, путешествие по которому превратится в увлекательную интерактивную игру. А на опушке леса настоящий творческий пикник для самых маленьких устроит студия «Мастерская счастья». Зал художественной литературы приготовил уютные лекции и презентации для взрослых. В 19.00 там встретят писательни-



**Первые гости на празднике – это всегда дети.**

цу Нину Осмо с ее новой книгой в жанре фэнтези «НеМагическое лето».

В 20.00 в уютном пространстве художественных книг писатель, редактор, издатель и литературо-

вед Сергей Сумин воссоздаст литературную жизнь нашего края в своей необычной лекции «205 лет ставропольско-тольяттинской литературе: от частного пристава до метеоролога».