

Презентация сборника «Музы Автограда»

В Тольятти в Литературной гостиной Культурного Центра «Автоград» в 14 часов состоялась презентация сборника «Музы Автограда». Ведущая презентации Галина Бондаренко коротко изложила историю ВАЗа и значимость литературной жизни в истории Автограда.

Затем хозяйка Литературной гостиной, Александра Владимировна Кишкурно, рассказала собравшейся литературной общественности пути становления Тольяттинского городского отделения Самарской областной писательской организации, упомянула большую роль первого председателя организации Константина Фёдоровича Рассадина в создании и деятельности городского писательского коллектива. О нём в организации хранят память. В сборнике, вышедшем в издательстве «Российский писатель», есть стихи и Константина Фёдоровича. Кроме того, упомянула Александра Владимировна, составители-редакторы Анатолий Зеленцов и Александр Пайдулов в коллективном сборнике «Музы Автограда» с большим уважением представили других известных в городе, но ушедших писателей и литераторов, оставшихся в истории. Это стихи Виталия Сивякова, известного тольяттинского поэта, стихи лирического поэта Людмилы Косаревой и недавно ушедшего от нас Искандара Фетхалина; и многих, многих других. Около половины авторов — ныне здравствующие члены писательской организации. Всего в сборнике собраны стихи 42 авторов. Закончила Александра Владимировна Кишкурно вступительную речь благодарностью к составителям, издателям и спонсору — Игорю Дмитриевичу Брауну.

Председатель Тольяттинского городского отделения Самарской писательской организации Вячеслав Викторович Московский в приветственной речи поздравил всех с приятным литературным событием и пригласил к микрофону Александра Пайдулова, одного из составителей-редакторов вышедшего сборника. Александр за несколько минут изложил пути создания книги. В самом начале он подчеркнул, что идея издания сборника «Музы Автограда» принадлежит члену Союза писателей России, члену Союза журналистов России — Анатолию Матвеевичу Зеленцову. Ещё когда весной 2020 года вышел сборник «Музы ВАЗа», Анатолий Матвеевич сказал ему как-то по телефону: «Давай будем собирать более обширный сборник, надо бы туда внести не только вазовцев, а и тех, кто проявил себя в Автограде



Писатели Тольятти после презентации

на культурной, поэтической стезе, оставил след в культурной истории города». И предложил собирать материалы. Так началась работа по созданию сборника, который по возможности должен был охватить значительную часть литературной жизни города. Так оно и получилось. После кропотливой, продолжительной работы над текстами стихов и редактирования в течении двух лет сдали готовую рукопись в Москву, в издательство «Российский писатель». Учитывая замечания директора издательства, рукопись была ещё раз отредактирована. И к концу лета 2022 года долгожданный сборник был издан, с предисловием от издателя, заместителя председателя Союза писателей России Николая Ивановича Дорошенко.

Когда Александр Пайдулов закончил выступление двумя стихотворениями из сборника, на специальном экране, установленном в зале Литературной гостиной, показали выступление составителя-редактора Анатолия Матвеевича Зеленцова, который обратился к собравшимся с приветственной речью и стихами.

Затем ведущая пригласила на сцену участника проекта «Музы Автограда», общественного деятеля и барда — Владимира Колосова. Отдавая дань жгучей тематике специальной военной операции на Украине, боевым действиям в Донбассе, он спел две современные военные песни. Зал бурно поддержал барда аплодисментами.

Череду поэтических выступлений открыл Игорь Браун, спонсор книги. Он прочитал несколько стихотворений, держа на руках малолетнего внука. Затем выступили со стихами Ирина Минкина, Юрий Целиков, Семён Краснов, Сергей Чекунов, Николай Черняев, Анатолий Куликов, Тамара Кириллина, Николай Лудков, Владимир Вихляев, Нина Рябинина, Любовь Белова, Любовь Шуленина, Галина Ерхова. Все выступления прошли просто великолепно!

В дополнение — потом были ещё музыкальные выступления. Тамара Жиганкова спела песню. Вячеслав Московский прочитал стихи и спел песню. Бард и директор музея Высоцкого Виктор Куликов спел под гитару патриотическую песню. Владимир Колосов исполнил ещё одно музыкальное произведение. Завершил презентацию гармонист Геннадий Ганюшкин. Он исполнил песню на стихи Александра Пайдулова «Не очерствел!» и закончил частушками собственного сочинения.

После презентации все сфотографировались. Презентация сборника «Музы Автограда» воодушевила всех. Праздничное настроение долго не покидало расходящихся с литературного праздника.

Александр Пайдулов