

Какие они, «Улыбки ЛАДЫ»?



Так называется новая книга, редактором-составителем которой явился заслуженный работник культуры РФ и журналист Виктор Бормотов (на фото) в содружестве с художником-дизайнером Маргаритой Брилевской.

КНИГА ГОДА

В литературной гостиниой культурного центра «Автоград» с полным аншлагом прошла презентация столь специфического и веселого издания. Получившего, кстати, титул «Книга года».

Идею воедино собрать весь вазовский юмор – на производстве и «за забором» предприятия (в Жигулевских кругосветках, на Грушинских фестивалях, играх КВН), состоящий из веселых прозаических и стихотворных текстов, фотографий, шаржевых рисунков, частушек и даже элементов детского творчества, – предложил более полутора десятков лет назад известный в тольяттинских культурных кругах Леонид Пахута.

К сожалению, по причине часто меняющегося вазовского руководства тогда реализовать проект не удалось. На этот раз, благодаря участию в финансировании издания не только АВТОВАЗа, но и

спонсоров, задуманное воплотилось в жизнь.

Первую возможность «пошутить юмор», как заявлено в предисловии, получили участники презентации. А предоставили им такую возможность присутствующие авторы Владимир Клюев (его главка так и называется – «Клюйки»), поэт Владимир Вихляев (сатирическая «Жизнь на колесах»), создатель уморительной подборки «Подслушано на ВАЗе» Виктор Бормотов, писатель Александр Арндт, вездесущий кругосветчик Олег Кулагин, автор подборки курьезных производственных ситуаций Рина Фрумина и многие другие.

По разным причинам, не смогли принять участие в презентации многие авторы (иных уж нет, некоторые живут в других городах и странах, третьим не позволило состояние здоровья). Зато многие из них не упустили возможности прислать свои приветствия в разных форматах: от Леонида Пахуты пришло видеобращение, от Леонида Гелибтермана, Марка Гамерова, Юрия Целикова – текстовые приветствия, создавая эффект их присутствия.

Действо презентации книги года вылилось в веселые выступления (в том числе о юморительных ситуациях, которые могли бы войти в вероятный следующий том), самодельные песни, танцы и частушки (Владимир Колосов). Свообразными участниками встречи стали и гитара с баяном. Итак, здравствуйте, «Улыбки ЛАДЫ»!

ШТРАФЫ И... ПЕНИИ

А теперь несколько фрагментов из новой книги. Точнее, фразы, прозвучавшие на вазовских совещаниях.

Большой начальник прерывает пререкания подчиненного:

– Вот когда окажешься на моем месте, тогда и станешь болтать, а пока на своем – будешь работать!

Председатель профсоюзной организации, говоря о человеческом факторе, подчеркивает:

– Мы не доходим в нашей работе до каждого станка, за которым стоят наши люди.

Руководитель наставляет службу снабжения относительно работы с поставщиками:

– Они саботируют! Их надо бить! Ехать в командировку и добивать!

Главный механик – по поводу одновременной поломки двух определяющих машин:

– Теперь постараемся держаться за два предмета одной рукой сразу.

Мастер – по поводу провала программы:

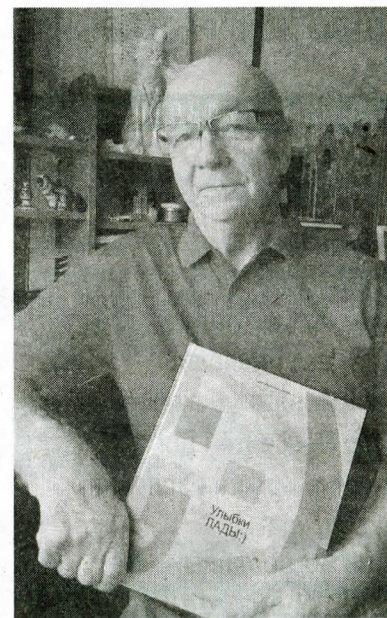
– Вчера мы наповал уложили сборочный конвейер.

Отвественный за противопожарную безопасность предупреждает:

– Осталось только окуроч бросить – и там будет очаг.

Из монологов на оперативках:

– Сидим на ровном месте и никуда не двигаемся. Пасите это дело, никуда не отходите, рас-



кладушки поставьте и ночуйте.

– Сахаров сказал, чтобы открыли капот и двери. Зазоры и исчезнут.

– Живем, как лягушки: какая наружная температура, такая и внутренняя.

– Да ладно, доплачьте уж до конца.

– Вопрос в том, как подойти к этому вопросу.

– Мы хоть и без хвостов, но всё равно иногда хвостами крутим.

– Если линии не выполним – год против нас будет построен. Весь год будет поломанный, весь коллектив поломаем...