

Анимализм с юмором

В областной универсальной научной библиотеке открыли выставку художника **Яна Фридмана** «Лай-Вой» (6+). Тольяттинский живописец работает в жанре анимализма и увлекается техникой аэрографии. Она позволяет добиваться фотографической точности изображения.

Помимо картин на холсте Фридман создавал росписи на разных поверхностях по заказу производителей музыкальных инструментов и бытовой техники. Эксклюзивные расписанные гитары также представлены на выставке.

Руководитель отдела искусств библиотеки при культурном центре «Автоград», куратор экспозиции **Ксения Мыгыева** предложила посетителям задаться вопросом: достоин ли человек называть себя настоящим царем природы? Фридман видит в животных личностей, создает яркие образы с неизменным юмором. На открытии выставки посетители услышали авторские комментарии к работам.

«Лай-Вой» работает в «Открытом пространстве» на втором этаже областной библиотеки. Вход свободный. На первом этаже в «Новом пространстве» сейчас выставлена графика из коллекции **Олега Фомина** «Точка и линия» (6+).