

Грядет «Библионочь»

Программа площадки самой большой библиотеки рассчитана на любой вкус

ЕЛЕНА КОЧЕВА

ekocheva@yandex.ru

●● Отдел искусств библиотеки КЦ «Автоград» (ул. Юбилейная, 8) наполнит образами и музыкой «Библионочь-2025». 26 апреля с 19.00 и до полуночи на главной музыкальной сцене «Библионочи» начнут смешивать краски мастера вокально-инструментальной палитры.

Эйнар Агледдинов – один из ярчайших гитаристов города Тольятти. В его творчестве сочетаются виртуозные акустические произведения в жанре фолк и

удивительная фортепианская техника игры на гитаре.

Группа «Вода» – стихия чувств и эмоций, проявленная в звучании этого коллектива. Невероятное сочетание чувственного женского вокала и брутального мужского драйва. Неожиданные стилевые переходы – штиль и буря, ноты фолка и этники, грува и альтернативы.

Сергей Аллахвердов подарит гостям мелодичный романтический инди-рок, простые истории и душевые баллады.

Проект инструментальной гитарной музыки – группа «Нета-

бильность» прозвучит в жанрах неоклассика, джаз, блюз, фолк-рок.

Инструментальный ансамбль «Эмпатия» – легенда тольяттинской сцены, яркий резидент «Библионочи» с самобытными композициями собственного сочинения и даже собственного жанра.

Струнныи квартет Performance – местный коллектив, состоящий из музыкантов, играющих на классических инструментах симфонического оркестра: двух скрипках, альте и виолончели. Девушки исполняют не только классику, но и удивляют слушателей инструментальными

версиями современных композиций. Performance – сочетание стиля традиций и волшебства.

Анна Ромашкина – автор песен, стихов, прозы, педагог по игре на гитаре, организатор и участник нескольких музыкальных коллективов, таких как «Винни и Грета», «Выше крыши» и других, лауреат и дипломант городских, областных и международных конкурсов авторской песни, включая фестиваль имени Валерия Грушина. Имеет три записанных музыкальных альбома и сборник стихотворений.

Вход свободный.

Фото: vk.com/voinovavoda



Группа «Вода».