

ИТОГИ ИНТРОДУКЦИИ ПИОНОВ В НИЖНЕМ ПОВОЛЖЬЕ

Пионы – декоративные растения с оригинальной формой цветка и разнообразной окраской. По форме, окраске цветков, аромату, нарядной зелени они относятся к группе ведущих многолетников.

В различных климатических зонах изучаются вопросы биоморфологии, биоэкологии, изменчивости и приспособления пионов к новым условиям существования с целью разработки научных основ интродукции и акклиматизации растений, а также выделения наиболее перспективных по декоративности и устойчивости для этих зон сортов [1-13].

В условиях континентального климата Юго-Востока Европейской части СССР, в частности г. Саратова, биологические и декоративные особенности сортов пионов, интродуцированных из других районов страны, пока еще мало изучены [14].

В озеленении Нижнего Поволжья, в частности г. Саратова, используется крайне ограниченный сортимент пионов и без учета их биологических особенностей.

В ботаническом саду СГУ создана коллекция пионов (106 сортов)

отечественной и зарубежной селекции. Создание коллекции началось с 1975 года и продолжается по настоящее время.

Задача - изучение морфобиологических особенностей сортов, их устойчивости к болезням и вредителям, почвенно-климатическим условиям, с целью выявления наиболее декоративных и устойчивых сортов; разработка практических рекомендаций по сортименту новых сортов для озеленения парков, садов и скверов.

При изучении пионов применяли современные методики, используемые в исследованиях по морфологии, биологии растений и цветоводству [15, 16]

В данной статье представлены результаты 3-7 летнего изучения 43 сортов пионов, относящихся по типу цветка к 5 садовым группам. Наибольшим количеством сортов представлена группа с махровой формой цветка (35), данные по биологии и морфологии которых представлены в табл. 1, 2.

Анализ фенологических наблюдений показал, что изученные сорта по ритму развития различны (табл. I). Сорта пионов начинают отрастать с 28 апреля по 14 мая. Самое раннее отрастание (28-29.IV) наблюдается у сортов: Баронесса Шредер, Бирма, Лонгфелло, Мсье Джулес Елли, Олд Лайк; самое позднее (10-14.V) Марта Балок, Франсуа Ортега, Восток; остальные сорта отрастают 1-9 мая.

По времени зацветания изученные сорта можно отнести к 3 группам: ранние, зацветающие 2-8 июня, через 27-39 дней после отрастания (13 сортов); средние, зацветающие 9-15 июня, через 34-42 дня после отрастания (15 сортов); поздние - 16-21 июня, через 33-48 дней (6 сортов). Четкой зависимости между датой зацветания и продолжительностью от отрастания до зацветания у сортов не наблюдается, также как и между фазами отрастания и зацветания.

Продолжительность цветения колеблется у сортов от 6 до 14 дней: наибольшая (12-14 дней) отмечена у 11 сортов (или у 31% от изученных); наименьшая (6-8 дней) - у 17 сортов (49%); остальные 7 сортов (20%) - 9-11 дней. Общий декоративный эффект всех изученных сортов - 25-30 дней.

Пионы имеют продолжительный период вегетации - 156-168 дней. Рано отрастающие сорта имеют более продолжительный период вегетации (164-168 дней).

Изученные сорта имеют разную морфологическую характеристику (табл. 2).

Таблица I

Фенологическая характеристика пионов (1979-1985 гг.)

Название сорта	Дата	Дата	Продолжительность в днях		
	отрас- тания	зацвет- ания	от отра- стания до зацветания	цвете- ния	вегета- ции

Ранние - 2-8.VI

1. Баронесса Шредер	29.IV	5.VI	37	14	166
2. Бирма	28.IV	3.VI	36	8	164
3. Дюшес де Немур	6.V	7.VI	32	7	159
4. Кенигин Вильгель- мина	8.V	8.VI	31	10	161
5. Крейсер Аврора	8.V	1.VI	30	3	157
6. Лонгфелло	29.IV	2.VI	34	7	166
7. Мсье Джулес Елли	28.IV	3.VI	36	6	164
8. Мари Бранд	7.V	6.VI	30	9	158
9. Олд Лайк	28.IV	6.VI	39	9	168
10. Примвер	4.V	8.VI	35	7	162
11. Роуз Уникью	6.V	2.VI	27	9	160
12. Сара Бернар	5.V	8.VI	34	10	162
13. Фестива Максима	5.V	5.VI	31	7	159

Средние 9-15.VI

14. Валенсия	8.V	11.VI	34	10	156
15. Гладес Ходсон	2.V	13.VI	42	8	164
16. Джунес де Розес	3.V	11.VI	39	10	160
17. Корнелия Шейлор	7.V	13.VI	37	7	164
18. Любимец	2.V	12.VI	41	7	167
19. Мисс Денти	3.V	11.VI	39	8	166
20. Москвич	8.V	11.VI	34	8	156
21. М-м Эмиль Галле	5.V	14.VI	40	8	166
22. Пол Баньям	8.V	14.VI	37	10	156
23. Пинкай	7.V	10.VI	34	9	160
24. Пати Гаун	7.V	11.VI	35	9	163
25. Розетта	3.V	11.VI	39	10	162

Продолжение таблицы I

I	1	2	3	4	5	6
26. Сильвия	4.Y	9.YI	36		8	161
27. Солаж	8.Y	14.YI	37		13	160
28. Франсуа Ортега	10.Y	10.YI	31		8	158
29. Элла Кристиансен	5.Y	13.YI	39		6	160
Поздние - 16-21.YI						
30. Аркадий Гайдар	7.Y	17.YI	41		10	160
31. Альберт Крусс	1.Y	18.YI	48		8	164
32. Восток	10.Y	21.YI	42		12	159
33. Генерал Бертран	7.Y	21.YI	45		11	158
34. Маргарита Жерар	6.Y	18.YI	43		8	158
35. Марта Балок	14.Y	16.YI	33		8	158

По высоте куста сорта делятся на 3 группы: высокие 100 см - 2 сорта; среднерослые (86-100 см) - 21 сорт; низкие (69-85 см) - 12 сортов.

Пионы имеют раскидистую, полураскидистую и компактную форму куста.

Число цветonoсных стеблей является важным декоративным признаком и, в зависимости от биологических особенностей сортов, колеблется очень сильно (от 12 до 46 стеблей). Наибольшее количество стеблей (35-46) имеют сорта: Генерал Бертран, Альберт Крусс, Валенсия, Восток, М-м Эмиль Галле; наименьшее (13-22) - 13 сортов; остальные 17 сортов - 23-34 стебля.

Цветки у пионов крупные - 12-17 см в диаметре и высотой от 5 до 7 см.

Форма цветка махровая - венчик двух-трехрядный. Все или почти все тычинки и пестики превращены в лепестки, по форме и окраске мало чем отличаются от краевых лепестков. Если тычинки и пестики частично сохранились, то они мелкие, недоразвитые или уродливые и скрыты между лепестками.

Махровые цветки по степени махровости подразделяются на 3 подгруппы; розовидная - 23 сорта; корончатая - 9; полушаровидная - 3.

Морфологическая характеристика пионов (1979-1985 гг.)

Название сорта	Высота куста, см	Число цвето- носных стеблей, шт	Диаметр цветка, см	Высота цветка, см	Форма цветка	Окраска цветка
1	2	3	4	5	6	7
1. Баронесса Шредер	69	14	15	7	розовидная	белая
2. Бирма	82	22	14	6	"	вишнево-красная
3. Генерал Бертран	85	38	15	6	"	красная
4. Гледес Ходсон	71	12	17	7	"	белая
5. Джунес де Розес	75	19	13	5	"	розовая
6. Кенигин Вильгельмина	79	17	15	6	"	бледно-розовая
7. Олд Лайк	85	27	14	6	полусаровидная	"
8. Пати Гаун	80	14	14	7	розовидная	"
9. Пол Баньян	83	29	15	6	"	розовая
10. Розетта	76	13	15	7	"	нежно-розовая
11. Сильвия	76	25	16	7	корончатая	белая
12. Франсуа Ортега	84	26	12	5	розовидная	красная
13. Аркадий Гайдар	94	20	14	6	корончатая	вишнево-красная
14. Альберт-Крусс	100	39	15	7	розовидная	бледно-розовая
15. Валенсия	96	46	16	7	"	розовая
16. Восток	94	43	15	7	"	темно-красная
17. Корнелия Шейлор	90	20	16	7	корончатая	бледно-розовая

Продолжение таблицы 2

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7
18.Крейсер Аврора		95		31		16		6		корончатая		красная
19.Дюшес де Немур		99		26		15		5		"		белая
20.Лонгфелло		90		26		13		7		"		ярко-красная
21.Любимец(Красновой Н.С.)		93		18		17		8		розовидная		белая
22.М-м Эмиль Галле		90		38		14		6		"		бледно-розовая
23.Марта Балок		96		32		17		6		"		розовая
24.Маргаритта Жерар		96		30		15		6		"		темно-розовая
25.Мари Бранд		87		32		13		6		полушаровидная		красная
26.Мисс Денти		90		13		15		7		"		бледно-розовая
27.Пинкай		88		26		14		6		корончатая		"
28.Примвер		93		34		14		6		"		белая
29.Роуз Уникью		94		20		14		7		"		малиновая
30.Сара Бернар		97		28		15		8		розовидная		розовая
31.Соланж		87		20		16		7		"		белая
32.Фестива Максима		98		16		16		7		"		"
33.Элла Кристиансен		90		12		16		7		"		бледно-розовая
34.Мсье Джулес Елли		109		23		14		6		"		белая
35.Москвич		108		30		15		7		"		бледно-розовая

Окраска сортов колеблется от чисто белой с нежными розовато-сиреневыми оттенками до различных густо-розовых и темно-красных тонов.

Кроме сортов с махровой формой цветка, изучены 8 сортов с другими формами: немахровая, японская, анемоновидная, полумахровая.

Немахровая - венчик одно-двухрядный. Тычинки и пестики хорошо сформированные, крупные. В этой группе изучено 2 сорта.

Брайд. Цветок белый с легким розоватым оттенком, у основания желтоватый, диаметром 15 см. Растение компактное, высокое (80 см) с прямыми крепкими стеблями. Начало цветения 3 июня, продолжительность II дней.

Рьбард. Цветок красного цвета диаметром 13 см. Растение с раскидистыми стеблями, низкое (60 см). Начало цветения 29 мая. Продолжительность 8 дней.

Японская - венчик одно-двухрядный. Тычинки превратились в узкие стаминодии, образующие центр цветка в виде полусферы. Пестики обычно хорошо сформированы, но скрыты между стаминодиями.

Тулаги. Цветок красный диаметром 13 см, душистый. Растение компактное, высокое (90 см) с прямыми крепкими стеблями. Начало цветения 13 июня, продолжительность II дней.

Анемоновидная - венчик одно-двухрядный. Тычинки видоизменились в довольно крупные стаминодии, более широкие, чем в цветках японской формы. Образуют полусферический центр цветка. Пестики обычно хорошо сформированы, но скрыты между стаминодиями.

Вайкики. Цветок красный, диаметром 15 см. Растение компактное, высокое (90 см), с прямыми крепкими стеблями. Начало цветения 15 июня, продолжительность 9 дней.

Полумахровая - венчик трех-пятирядный. Тычинок много, большинство хорошо сформированы, но часть мелких недоразвитых. Пестики чаще всего мелкие недоразвитые или уродливые.

Леди Александра Дафф. Цветок бледно-розовый, диаметром 15 см, душистый. Растение компактное, высокое (90 см), с прямыми крепкими стеблями. Начало цветения с 1 июня, продолжительность 7 дней.

Огюст Дессер. Цветок розово-малиновый, диаметром 12 см. Растение компактное, высокое (85 см) с прямыми стеблями. Начало цветения 7 июня, продолжительность 9 дней.

Рэе Чайна. Цветок бледно-розовый, диаметром 12 см. Растение компактное, низкое (60 см) с прочным стеблем. Начало цветения 10 июня, продолжительность 7 дней.

А.М.Слокэм. Цветок бледно-розовый, диаметром 13 см, душистый. Растение низкое (60 см), компактное, с прочными цветоносами. Начало цветения 16 июня, продолжительность 8 дней.

Все описанные сорта используются в групповых посадках.

Визуальная оценка устойчивости изучаемых сортов показала, что они, кроме Корнелия Шейлор, Эллы Кристиансен и М-м Эмиль Галле, которые подвержены заболеванию серая гниль, устойчивы к болезням и вредителям, хорошо адаптировались к условиям континентального климата Нижнего Поволжья.

По способу использования сорта подразделяются на парковые, срезочные и универсальные.

Парковые сорта, как правило, невысокие с прочными стеблями, ярко-окрашенными цветками. Форма цветка и махровость большого значения не имеют. Предназначается для групповых и одиночных посадок в парках, садах и скверах. К ним относятся сорта: Брайд, Вайкики, Леди Александра Дафф, Огюст Дессер, Рькард, Рзе Чайна, А.М.Слокэм, Тулаги.

Срезочные сорта имеют достаточно длинный и прочный стебель. Большое значение для этих сортов имеют форма и качество цветка, а также изысканность окраски и аромат. Чаще всего это сорта с махровыми и густомахровыми цветками: Валенсия, Восток, Глэдес Ходсон, Любимец (Красновой Н.С.), Маргарита Жерар, Мисс Денти, Москвич, Перламутр, Роуз Уникью, Соланж.

Универсальные сорта можно использовать как для озеленения, так и для срезки. Они не особенно высокие, имеют прочные неполегающие стебли и некрупные, но красивой формы цветки (Альберт Крусс, Аркадий Гайдар, Баронесса Шредер, Бирма, Дюшес де Немур, Джунес де Розес, Кёнигин Вильгельмина, Крейсер Аврора, Корнелия Шейлор, Лонгфелло, Мари Бранд, Мсье Джулес Елли, Марта Балок, М-м Эмиль Галле, Олд Лайк, Пинкай, Примвер, Пати Гоун, Пол Баньян, Перламутр, Розетта, Сара Бернар, Сильвия, Фестива Максима, Франсуа Ортега, Эллы Кристиансен).

Изученные морфобиологические особенности пионов позволяют сделать следующие выводы:

— установлено, что в Нижнем Поволжье могут успешно произрастать и давать высокий декоративный эффект 21 сорт пионов (Альберт Крусс, Брайд, Бирма, Баронесса Шредер, Генерал Бертран, Дюшес де Немур, Кёнигин Вильгельмина, Леди Александра Дафф, Лонг-

фелло, Любимец (Красновой Н.С.), Мисс Данти, Марта Балок, Маргарита Жерар, Примвер, Роуз Уникью, Розетта, Сильвия, Тулаги, Фестива Максима, Франсуа Ортега);

- выявлены группы сортов, различающиеся сроками зацветания, продолжительностью цветения, что позволяет установить общий декоративный эффект;

- в основном все изученные сорта устойчивы к неблагоприятным погодным условиям и к заболеваниям;

- выделены группы сортов по их хозяйственному использованию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абалымова Р.Г. К вопросу интродукции пионов в Куйбышевском ботаническом саду // Интродукция и акклиматизация растений в Поволжье и на Урале. Куйбышев, 1984. С. 127-130.

2. Баканова В.В. Пионы // Цветочно-декоративные многолетники открытого грунта. Киев, 1983. С. 130-135.

3. Ботановский В.И. Пионы // Цветоводство в БССР. Минск, 1981. С. 150-154.

4. Васильева М.Ю. Признаки сортов травянистых пионов в связи с их происхождением // Тр. по прикл. ботан. генет. и селекции ВНИИ растениевод., 1980. Т. 67. № 1. С. 147-152.

5. Васильева М.Ю. Перспективные сорта травянистого пиона для условий Северо-Запада РСФСР // Научно-техн. бюл. ВИР, 1985. С. 47-53.

6. Ипполитова Н.Я. Гибридные пионы // Технология выращивания цветочных культур в условиях Урала. Свердловск, 1984. С. 20-28.

7. Ипполитова Н.Я., Васильева М.Ю. Пионы. М., 1985. С. 222.

8. Краснова Н.С. Пионы // Декоративные многолетники. М., 1960. С. 281-300.

9. Краснова Н.С. Пионы. М., 1971. С. 103.

10. Малышева Р.М. Пионы в Томской области. Томск, 1976. С. 117.

11. Никитина Л.А. Пионы // Декоративное садоводство. Иркутск, 1972. С. 58-62.

12. Тимохин В.И. Культура пионов и способы размножения // Интродукция и приемы культуры цветочно-декоративных растений. М., 1977. С. 123-134.

13. Удинцова С.М. Пионы // Цветочно-декоративные травянистые растения. М., 1983. С. 201-224.

14. Покровская Г.Б. Пионы //Цветы вокруг нас. Саратов, 1982. С. 67-76.

15. Былов В.Н. Основы сравнительной сортоценки декоративных растений при интродукции: Автореф.дис. ... д-ра биол.наук. М., 1976. С. 366.

16. Методика государственного сортоиспытания сельскохозяйственных культур. М., 1968. С. 222.