

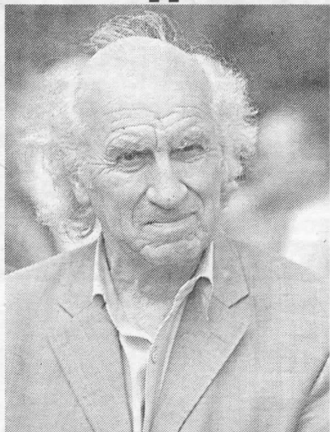
# НАСЛЕДИЕ МАСТЕРА ЖИВЁТ

Сегодня, 13 мая, исполнилось бы 85 лет Марку Васильевичу Демидовцеву – основателю школы вазовского дизайна, главному дизайнеру завода с 1970 по 1997 г., автору множества архитектурных проектов, ставших настоящим украшением нашего города.

С 1970 года до последних дней жизнь Марка Васильевича была связана с Волжским автомобильным. Приглашенный на ВАЗ в качестве руководителя отдела дизайна автомобиля конструкторско-экспериментального управления, он, впервые в практике автозаводов СССР, создал службу дизайна, которую и возглавлял почти три десятилетия. «Под крылом» **М. Демидовцева** воспитано несколько поколений дизайнеров, под его руководством создавались проекты практически всех автомобилей с ладьей на радиаторе.

С 1998 по 2011 г. был помощником вице-президента по техническому развитию ОАО «АВТОВАЗ». До последнего дня своей жизни служил на благо родного предприятия и города Тольятти. Провожая Марка Васильевича в последний путь, коллеги называли его Мастером, чье имя большими буквами вписано в историю вазовского дизайна, а воспитанники – Учителем...

# НАСЛЕДИЕ МАСТЕРА ЖИВЁТ



Начало на 1-й стр.

Большой творческий путь Марка ДЕМИДОВЦЕВА отражает многогранность и блеск его таланта в самых разнообразных направлениях деятельности. Первое признание в профессиональной состоятельности пришло в конце шестидесятых годов. За оригиналь-

ность и новизну дизайна автобуса ПАЗ «Турист» бывший в то время руководителем бюро конструирования Павловского автобусного завода Демидовцев был удостоен двух золотых знаков международного конкурса в Ницце (Франция). А само предприятие за эту работу получило Кубок Шарля де Голля...

Творческое наследие этого уникального человека продолжает жить среди нас в виде храмов, дизайн-центра и домово́й церкви АВТОВАЗа, комплексов Технического музея и Православной классической гимназии, памятных знаков к 60-летию Победы в Великой Отечественной в кварталах Автозаводского района... Портфолио его графических проектов автомобилей, троллейбусов, метро, самолетов малой авиации, заводского музея-экспоцентра и многого другого друзья и коллеги представляли в здании СВПТР ОАО «АВТОВАЗ» ровно год назад.

Память о Мастере будет почтена и к его 85-летию. Сегодня в Тольяттинском краеведческом музее начинается работа выставка «Демидовцев. Эстетика промышленного масштаба». Ее основу составляет архив Марка Васильевича, показывающий и глубину творческих исканий, и неординарные подходы к работе, и многосторонний талант этой выдающейся личности.

Подготовила Елена ДЕМИНА