

ПРИПАДАЯ К ИСТОКАМ СВОИМ

дьяба,

дай утратить мне навеки

тот дом, куда бы я вернуться мог.

Не дай забыть в делах и суетне

Святых для души необходимой,

Чтоб не был для меня приют родимый –

Как древний Китеж, спрятанный на дне.

Уверен, и Владимир Васильевич, и Нина Александровна Каданниковы могут присоединиться к словам их земляка-ветлужанина, поэта Валерия Шамшурина. И истоки семейства Каданниковых не так уж далеки друг от друга – Нина Александровна отсюда, из села Глухово.

Если же ехать из Нижнего Новгорода на Киров и свернуть на Городец, то неподалеку будет знаменитое озеро Светлояр, на берегу которого стоял будто бы легендарный град Китеж, не желавший оказаться в руках басурин и ушедший под воду. Отсюда числят свои корни Владимир Васильевич. И в характере его есть что-то от предков. Кряжистых, своевольных, упрямо-несгибаемых: уж если что сказал, если что решил – стоять до конца.



Три года назад привезла его Нина Александровна в Глухово, в гости к своей тетке. Повела по памятным, дорогим с детства местам: к озеру, отражающему кипень плывущих облаков, к тяжелым, по-кержацки приземистым памятникам местным лесопромышленникам Шуртыгиным, к тихому сельскому погосту.

– А вот то, что от нашей церкви осталось...

Бурьян выше головы. Глухие провалы стен, прогнившие, а кое-где уже и обрушившиеся стропила.

Осторожно, очень осторожно спросила:

– А как ты смотришь, Вова (она обычно называет его не Володей, а более мягко, доверительно – Вовой), если...

И услышала спустя показавшиеся ей очень долгими мгновения:

– Будем восстанавливать. Деньги, коли уж дал нам их Бог, должны чем-то по-настоящему весомым к людям вернуться. На общую пользу и общую память.

...Быстро слово сказывается, да не скоро дело делается. Сначала были изыскания в архивах. Повезло: удалось найти первичные документы, даже чертежи глуховской церкви. Оказывается, на возведение ее потребовалось целых 25 лет. Освящение датируется 1862 годом, и было присвоено ей имя в честь святых бесребреников чудотворцев Космы и Домиана. Сразу стала она центром местной христианской и общественной жизни, при ней в 1893 году была даже открыта школа грамоты для девочек.

В июле 2004 года приехали в Глухово специалисты тольяттинской фирмы "Лада Спецоборудование", принявшие на себя попечительство над столь необычным для них объектом. Это было непростое (не говоря уж о том, что и весьма накладное) дело. Одной "вечной", звонко-золотистой ангарской лиственницы на изготовление сруба потребовалось 9 вагонов. До ста человек трудились одновременно. Сноровистые чувашские и казанские плотники поднимали венцы будущего храма, строители из Дзержинска делали купола, москвичи укладывали кровлю, нижегородцы изготавливали иконостас и писали иконы. Из певучего специального сплава готовили в Воронеже шесть колоколов. Работы шли непрерывно, без выходных, по 12 часов.

И не было месяца, чтобы не навещался на стройку В.В.Каданников, не было недели, чтоб не заинтересовался: как там дела, какая нужна поддержка?

И наступил день 30 августа. Светлый, прозрачный. И полпыл над округой, над лесами, полями, косогорами призывный колокольный звон. Созывая жителей Глухово, Липовки, Буслаева, Плащеницы, Поковы, всех ближайших сел на освящение возрожденного в буквальном смысле из праха и забвения нарядно-сказочного храма. Со всей нижегородчины съехались настоятели церквей – не так-то часто у нас освящаются храмы, возведенные на личные средства. Приехали даже представители Тольятти – отец Валерий и отец Димитрий.

И сам епископ Нижегородский и Арзамасский Георгий провозгласил многие лета, обретение души новому храму, вновь ввернушему имена святых Космы и Домиана, и передал В.В.Каданникову в благодарность от церкви икону Казанской Божьей Матери ("чтобы стала она семейной святыней и хранила вас и ваших потомков на всех путях жизни").

А за открытыми дверями храма шелестели вет-

**Два чувства дивно близки нам –
В них обретает сердце пищу –
Любовь к родному пепелищу,
Любовь к отеческим гробам.**

А.С.ПУШКИН

вами огромные березы, порывы ветра доносили едва слышную горечь где-то сжигаемого картофельной ботвы – примету щедронной осени. И около трех сотен прихожан внимали обращенным к ним пастырским словам – о вечности, о Боге и еще, конечно, о нас, о нашем времени.

– Красота православного богослужения никогда не была и никогда не будет являться самоцелью. Все это призвано помогать возрождению в себе, в нас, в человеке, внутренней красоты. Ведь каждый человек – это образ Божий, это святая икона... И как с иконами случается: они темнеют, покрываются копотью, более поздними записями, так происходит и с человеческой душой. И как мы реставрируем эти иконы, промываем, очищаем, так и человек обновляет в себе образ Божий. Но только другим трудом – трудом покаяния и молитвы. Наши храмы, наши иконы, наши песнопения напоминают человеку о его внутренней красоте и светоносности, напоминают нам, какова наша подлинная духовная природа. Они призывают нас к поиску и возрождению этой самой внутренней красоты.

Мы с вами сегодня обрели дом Божий. Дом, в котором каждый человек, приходящий сюда, сможет увидеть себя как бы извне, и уже с помощью благодати Высшей, с помощью таинства церковного сможет успешнее истреблять в себе все то недоброе, нехорошее, наносное, что в его сердце, в его душе присутствует. Здесь человек, как нигде в другом месте, получает благодать, и пусть она всегда с нами пребывает.

Ажурная тень листьев падает на свежошкуренную скамейку. И чувствуется, как отпускает Каданникова внутренняя напряженность последних дней – "Как получится все?"

– А вообще ощущение, будто свершилось самое главное событие в жизни. Несмотря на то, что у меня достаточно благополучная карьера и много сделано профессионально значительного – и строительство НТЦ, и по самому ВАЗу, другие заметные события... Но они были более приземленные, более материальные. А тут такой духовный праздник, такой подарок судьбы. И это все дает мне возможность думать, что в основном я жил правильно. Если бы не так, вряд ли бы мне Господь позволил этот поступок совершить.



ЦЕРКОВЬ
В честь Космы
и Домиана
Освящена
09.1862 г.
Заклад построен
30.08.2005 г.
на пожертвования
КАДАННИКОВЫХ
Владимира Васильевича
Нины Александровны
освящен епископом
Нижегородским
и Арзамасским
Георгием

– Владимир Васильевич, вот тут один заезжий журналист спросил епископа Георгия: "Как смотрит он на то, что олигархи сейчас все чаще вкладывают свои сбережения в церковные дела?" С намеком, что, с одной стороны, замаливают бывшие грехи, с другой – делают выгодные вложения, чуть ли не отмывают деньги.

Ведь прежде те же церкви строились в основном миром, на народные копейки.

– Как руководитель с большим стажем, полагаю, что я тоже ответственен за то, что сегодня народ очень беден. Вы посмотрите... Вот село Глухово. Есть у кого-то больше, чем мятая трешка?... А отсутствие духовности мы все ощущаем. И поэтому вкладывать, если такая возможность есть, – это благородное, благогодное дело.

Что добавить сюда? Не зарастут, уверен, стежки-дорожки, ведущие к новому храму. Потому что дар этот семейства Каданниковых от большого, искреннего чувства.

И еще одно дополнение. Сегодня Владимиру Васильевичу Каданникову исполняется 64 года. Главный подарок себе к этому дню он уже сделал. Нам же хочется пожелать ему долгих лет, мира в душе и в своем окружении, твердости в помыслах и поступках, служении добру и людям.

Анатолий ШАВРИН
Нижний Новгород – Глухово – Тольятти
Фото автора