

ВЛАДИМИР ТРУБКИН – О МАСТЕРАХ



Владимир Маркович Трубкин — второй по счету директор металлургического, возглавлял производство с 1972 по 1982 год. Человек неординарный, яркий, колоритный. Непререкаемый авторитет в области литейных процессов. В пору его руководства МтП «проходило» становление технологических процессов с участием иностранных специалистов. Пожалуй, одна из самых ярких личностей среди тех, кому в те или

иные годы довелось возглавлять это вазовское подразделение.

Его большая статья в «ВА» еще в 1975 году поднимает тему и сегодня архиважную для производства, да и всего АВТОВАЗа. Эту тему можно обозначить так: «Мастер — младший командир в производстве, но его роль — заглавная».

Вот несколько мыслей В.М. Трубкина по этому поводу:

«Являясь центральной фигурой на производстве, вожак рабочего коллектива, мастер играет важную роль в решении задач по развитию экономики, повышению эффективности производительности труда, улучшению качества продукции.

Судьба выполнения планов и обязательств решается прежде всего в бригаде, на участке. И, пожа-

луй, никто лучше мастера не знает каждого рабочего, его возможности, достоинства и недостатки. Именно мастер призван оказывать наибольшее влияние на рабочих, на морально-политический климат в коллективе. Организация действенного социалистического соревнования в бригаде, на участке — предмет особой работы мастера. Вместе с профгруппоргом он должен следить за подведением итогов трудового соперничества, помогать отстающим достигнуть уровня передовиков, внедрять передовой опыт, развивать творческую инициативу рабочих. Мастер и профгруппорг должны всегда работать в самом тесном контакте, жить, как говорится, одной судьбой, одним дыханием со своим коллективом».

«Борьба за качество продукции в современных условиях развития специализации и кооперирования производства может быть обеспечена в полном объеме в ряде случаев лишь при организации соревнования бригад-смежников, сосредоточении внимания производственных коллективов на их совместном конечном продукте. По этому направлению совершенно правильно пошли мастера цехов 11-1 и Мотор-2, создавшие сквозные бригады качества. Их поддерживали мастера цеха 14-2, которые из трех бригад создали сквозную бригаду качества. Такой вид соревнования вызвал интерес у рабочих, повысил их ответственность за порученное дело.

ГЛАВНЫЙ РЕСУРС – СОТРУДНИКИ

«Справиться со всем объемом работы, безусловно, одному мастеру не под силу. Эффективность его работы будет высока лишь тогда, когда он будет привлекать передовиков к активной деятельности».

«В любом деле, а в организации социалистического соревнования в особенности, необходимо стремиться свести к минимуму объем бумажной информации, ибо этим приходится заниматься в первую очередь мастерам и профгруппам, и времени на живую творческую работу по вопросам соревнования остается недостаточно».

«Нельзя считать нормальным, что мы до сих пор не создали необходимых условий для плодотворной работы мастеров. По подсчетам экономистов, из-за несвоевременного обеспечения материалами, чертежами, инструментом, плохого оснащения рабочих мест потери рабочего времени достигают 15 процентов. По этой причине мастера вынуждены заниматься несвойственной им работой, выполняя функции разнорабочего, «толкача». Тем самым теряется время, необходимое мастеру для выполнения своих прямых обязанностей. В этом направлении большую работу предстоит провести руководителям производств и завода совместно с советами мастеров и общественными организациями».

Р. Маркова

