



ПРОЕКТ «ПОЕХАЛИ!»

ТУРИСТИЧЕСКИЙ
ПРОЕКТ «ПОЕХАЛИ!»
ПРОДОЛЖАЕТ
ЗНАКОМЬТИ ЖИТЕЛЕЙ
И ГОСТЕЙ ГУБЕРНИИ
С ВАРИАНТАМИ
АКТИВНОГО ОТДЫХА

Сызрань: от купеческих особняков до аквапарка



Девятый по счету пресс-тур по самым интересным туристическим локациям нашего края привел участников проекта в Сызрань.

Анна ПРОХОРОВА

В МУЗЕЕ

Город встретил гостей экскурсией по краеведческому музею. Здесь можно познакомиться с историей основания Сызрани, увидеть экспонаты, рассказывающие о далеком прошлом города. Многие действительно уникальны.

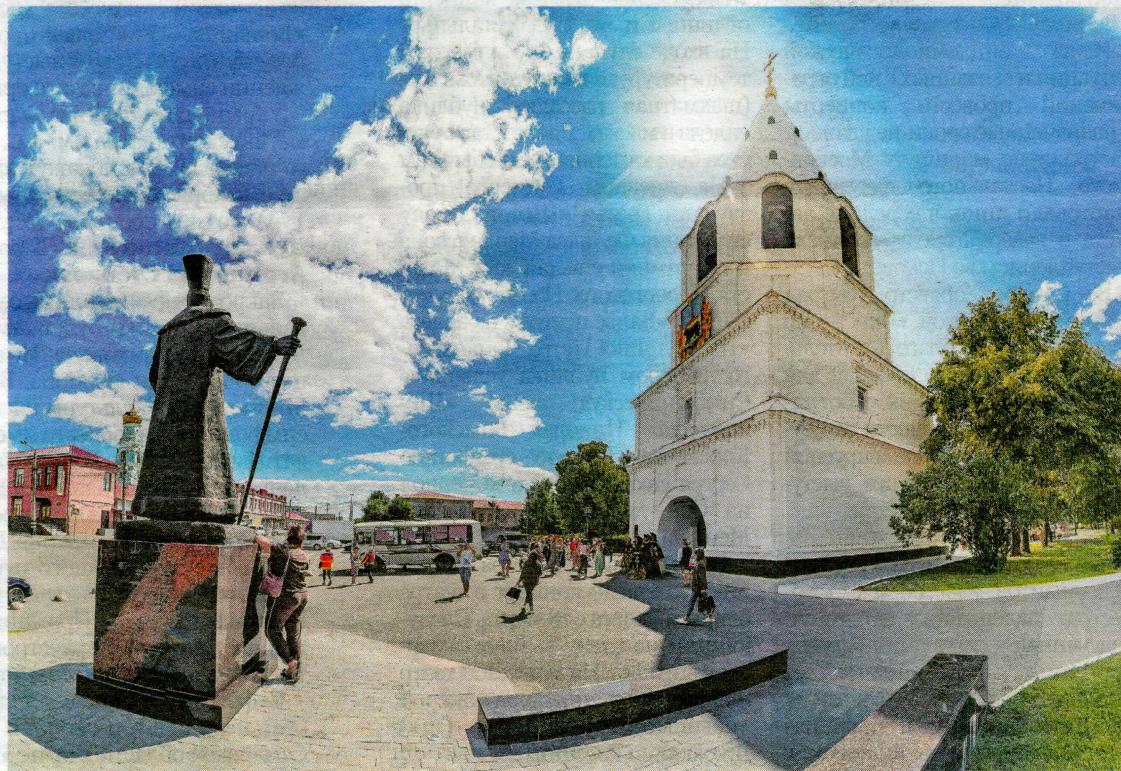
- Наш краеведческий музей ведет свою историю с 1925 года. Скоро будем отмечать вековой юбилей, - рассказывает заместитель директора по музейно-образовательной работе **Наталья Копылова**.

- Кому-то наши экспозиции покажутся простыми, обычными, похожими на множество других. Но есть и изюминка, настоящая гордость - это коллекция, посвященная семье графов Орловых-Давыдовых. Здесь представлены подлинные предметы интерьера, мебель, портреты из их имения, располагавшегося в Усолье. Екатерина II пожаловала эти земли графу Григорию Орлову в 1768 году «в вечное и потомственное владение».

В музее также есть интересные геологическая, палеонтологическая, археологическая коллекции.

У КРЕМЛЯ

Площадь Сызранского кремля - местная достопримечательность №1. Именно здесь - на самом возвышенном месте слияния рек Сызрани и Крымзы - воевода Григорий Козловский в 1683 году основал по царскому указу крепость. Изначально она была деревянной, позже появились каменные строения.



ПРОЕКТ «ПОЕХАЛИ!» РЕАЛИЗУЕТСЯ ПО ИНИЦИАТИВЕ ДЕПАРТАМЕНТА ТУРИЗМА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИ УЧАСТИИ СПЕЦИАЛИСТОВ РЕГИОНАЛЬНОГО ТУРИСТСКОГО ИНФОРМАЦИОННОГО ЦЕНТРА.

пус женской гимназии, первая в Сызрани электростанция и многие общественные здания.

Здесь гостям не только расскажут о самом хозяине дома, но и буквально окунут в атмосферу вековой давности. Дело в том, что параллельно с экскурсией в особняке будто бы продолжается жизнь семьи владельца: «барыня» раздает поручения, «горничные» наводят в доме порядок и греют старинный самовар, из музыкальной гостины слышатся звуки патефона...

НА БЕРЕГУ

Однако Сызрань - это не только дыхание старины и флер прошлого. На частные средства здесь привели в порядок территорию речпорта, там есть аквапарк, достойный общепит, гостиница.

Полноценной набережной в Сызрани никогда не было, однако скоро ситуация должна измениться. На деньги, выделенные за победу во всероссийском конкурсе среди малых городов и исторических поселений (часть нацпроекта «Жилье и городская среда»), сейчас реализуют проект «История на берегу трех рек». У кремлевского холма устраивают несколько тематических зон - спортивные площадки, скейтпарк, амфитеатр, причал для лодок и катамаранов и так далее.

От всего некогда существовавшего фортификационного комплекса уцелела только Спасская башня. Это и прекрасная обзорная площадка, и звонница, где можно испытать свои способности к колокольной музике.

Вторая доминанта этого места - церковь Рождества Христова, построенная в 1717 году.

ПЕШКОМ ПО ЦЕНТРУ

Продолжить знакомство с городом стоит в формате пешеходной экскурсии по Советской - главной улице Сызрани. Ее вполне справедливо называют музеем под открытым небом. На ней сохранилось множество купеческих особняков, гостиниц, банков в характерном для начала XX века стиле модерн.

- Здешние купцы были людьми состоятельными, могли пригласить для воплощения своих планов любого архитектора, поэтому каждый из особняков

уникален, каждый таит какую-то интересную историю, - рассказывает Копылова.

И, действительно, прослушав экскурсию, туристы узнают любопытные достоверные факты и старинные легенды буквально о каждом здании на этой улице. К историям начала прошлого века можно добавить и то, что во многих из этих особняков в годы Великой Отечественной войны были размещены эвакогоспитали, где врачи спасли тысячи солдат.

Конечно, не умолчат экскурсоводы и про одно из самых значимых местных событий - страшный пожар 5 июля 1906 года. Катастрофа, погубившая значительную часть города, во многом определила и внешний облик, и дальнейший ход истории Сызрани.

Расскажут и о том, что на рубеже XIX и XX веков город был значимым сельскохозяйствен-

ным центром Российской империи - по выработке зерна стоял на четвертом месте после Самары, Саратова, Нижнего Новгорода. В финале пешего путешествия по Сызрани непременно стоит заглянуть в особняк купца Мартинiana Чернухина. Это творение деревянного зодчества - памятник федерального значения. Дом ярко-голубого цвета с белоснежными кружевами сквозной резьбы - тоже визитка старой Сызрани, как и Спасская башня.

Хозяин дома, крупный мукомол-промышленник Чернухин был значимой в городе личностью. Сегодня о нем сказали бы «активный общественник». С 1888 года Чернухин избирался гласным городской думы. В 1902 и 1909 годах Сызранская управа выдвигала его на должность городского головы. При его участии были построены городской Общественный банк, новый кор-